

Nuottiliite - musiikkia Pohjois-Karjalasta

Matkapolkka

Säv. ja sov. Raimo Jolkkonen

The musical score for "Matkapolkka" is written in 2/4 time and the key of D major (one sharp). It consists of four systems of two staves each (treble and bass). The first system has chords G, Bm, D7, G. The second system has chords G, Bm, D7, G. The third system has chords C, G, D7, G. The fourth system has chords C, G, D7, G, ending with "Fine".

Lohdutusta

säv. Raimo Jolkkonen
san. Hilja Haahti
sov. Tapio Pärevalo

Piano

7

Laulu

13

19

25

1. 2.

3.

D.C. al Coda

1. Minä tahtoisin sulle tuoda
ilon paistetta mielehen.
Minä tahtoisin onnes luoda
sun polkujas kulkien.

Kun yksin huolissasi seisot
ja maailma pauhaa vaan.
Sinä kuulisit rintani sykkeen,
ah yksin et ollutkaan.

2. Kun sä katsetta hellää kaipaat
taikka orvoksi lemmen jäit.
Mua katsele silloin silmiin,
niin kaiken kaihotun näit.

On olleet huokaukset hiljaa
ja kätkeytyt kyyneleet.
Nekin silloin sulkunsa murtaa,
kuin kumpuva lähtehet.

3. Kevätkukkia lähteet tietää
maan kuivan ne kostuttaa.
Tule luottaen toivoa täynnä
sun puistosi puhkeaa.

Niin murheen talvi on mennyt
ja kaihojen kirsi pois.
Suven uutena sulle mä toisin,
ah jospa sen Luoja sois.

Saunamummon sotii

Säv. Lauri Ilkonen
sov. Eero Lahti

Nutkuttellen

Handwritten musical score for "Saunamummon sotii". The score is written on nine staves. The first staff shows the time signature 2/4. The music is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is written in treble clef, and the accompaniment is written in bass clef. Chords are indicated by letters C, F, and G7. The music is in a simple, folk-like style with a steady rhythm.

Villapaita kasaa pirttää
Saunaan
Ei pöydällä

Räikkylä 15.6.1994
Eero Lahti

Tämän kylän polkka

Sävel: Kari Pääkkönen
Sovitus: Kari Pääkkönen

Musical score for "The Way You Look Tonight" featuring Mandolin, Violin, and Contrabass. The score is in 2/4 time and includes chord markings (Am, E7) above the Mandolin staff.

7

Mand.

Vln

Cb.

Am

Am

Dm

G

12 C F Dm E7 Am

Mand.

Vln

Cb.

This musical score shows measures 12 through 16 of the piece. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The tempo is marked 'Moderato'. The score is for three instruments: Mandolin (Mand.), Violin (Vln), and Cello (Cb.). The chords indicated above the staff are C, F, Dm, E7, and Am. The Mandolin part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The Violin and Cello parts provide harmonic support with longer note values.