Nuottiliite: Tanssiin kutsu -sävellyskilpailu ratkesi

Suomen Kansanmusiikkiliitto järjesti nuorille sävelitäjille Tanssiin kutsu -sävellyskilpailun. Aiheeksi haluttiin tämän vuoden kansanmusiikki- ja kansantanssialan yleisteema. Osanottajia tulikin eri puolilta Suomea. Voittajaksi tuli **Sonja Lampinen** Saarijärveltä Lumikävely-sävelmällään. Toisen sijan vei helsinkiläinen **Tuomas Savolainen** Tuomaksen masurkalla. Kolmanneksi kisassa tuli **Liisa Pohjonen** Sottiisi-sävelmällään. Voittajakolmikko sai palkinnoksi lahjakortteja Suomen Kansanmusiikkiliiton myymälään.

Kansanmusiikkiliitto on järjestänyt säännöllisin väliajoin uuden kansanmusiikin sävellyskilpailuja. **Erkki Ala-Könnin** ja **Martti Pokelan** viitoittamalla tiellä liitto haluaa kannustaa pelimanneja kansanmusiikin säveltämiseen ja erityisesti siihen, että pöytälaatikoihin päätyneet omat sävellykset tuotaisiin kaikkien nähtäväksi ja ihasteltavaksi.

Tällä kerralla Kansanmusiikkiliitto halusi kohdistaa sävellyskilpailun nuorille pelimanneille. Kilpailuun tuli hienoja sävellyksiä, joskin suurempaa määrää toivottiin. Kilpailuun mukaan ilmoittautuneissa oli edustettuna perinteisiä tanssilajeja; marssia, sottiisia ja masurkkaa. Kilpailuun tulleet sävelmät edustivat aidosti vahvaa pelimannihenkeä. Osa sävellyksistä oli nuorten taitajien toimesta jopa sovitettu pienelle pelimanniyhtyeelle valmiiksi sovituksiksi. Nuorelle sukupolvelle tunnustukseksi todettakoon, että perinteitä kunnioittaen kilpailuun tulleet kappaleet edustivat raikkaalla tavalla 2020-luvun pelimannimusiikkia, joka nousi esiin erityisesti sävellysten vivahteikkaassa harmoniassa.

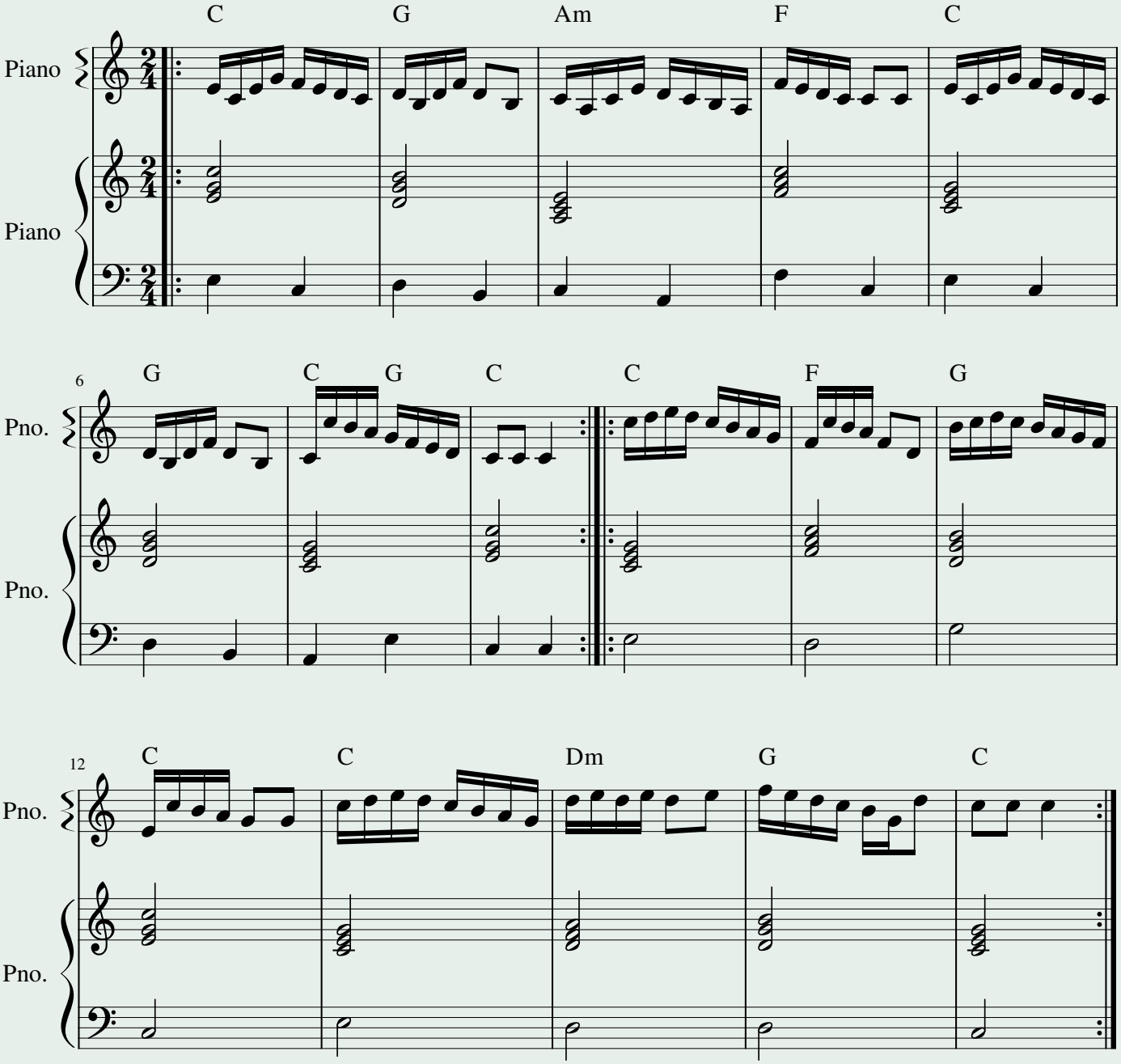
Suomen Kansanmusiikkiliiton puolesta lämpimät kiitokset kaikille kilpailuun osallistuneille ja onnittelut voittajille. Pidetään lippu korkealla, suomalainen pelimanni pärjää aina.

Risto Kupari
pj., Suomen Kansanmusiikkiliitto

Neljäs nuotti liittyy artikkeliin sivulla 33.

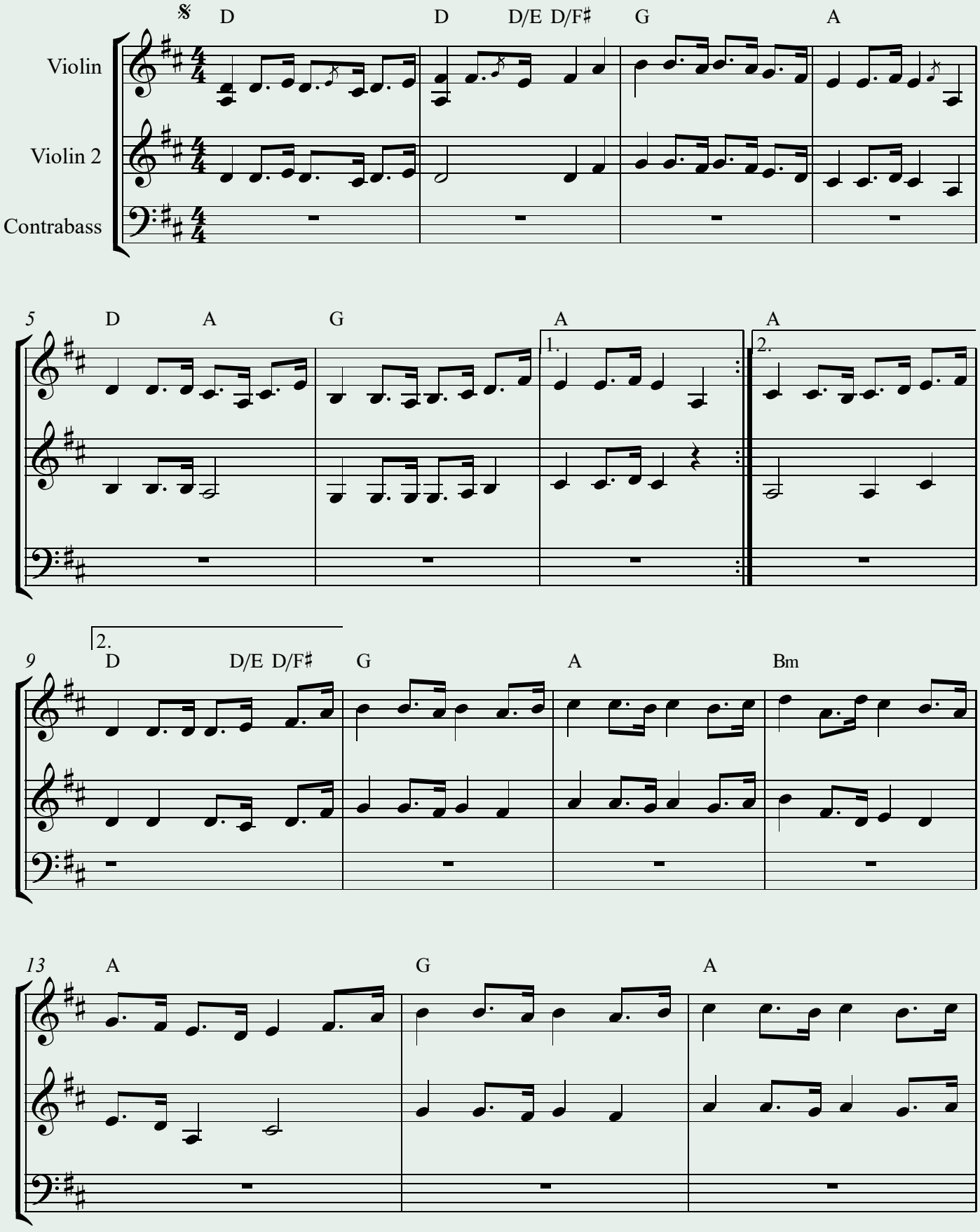
Sottiisi

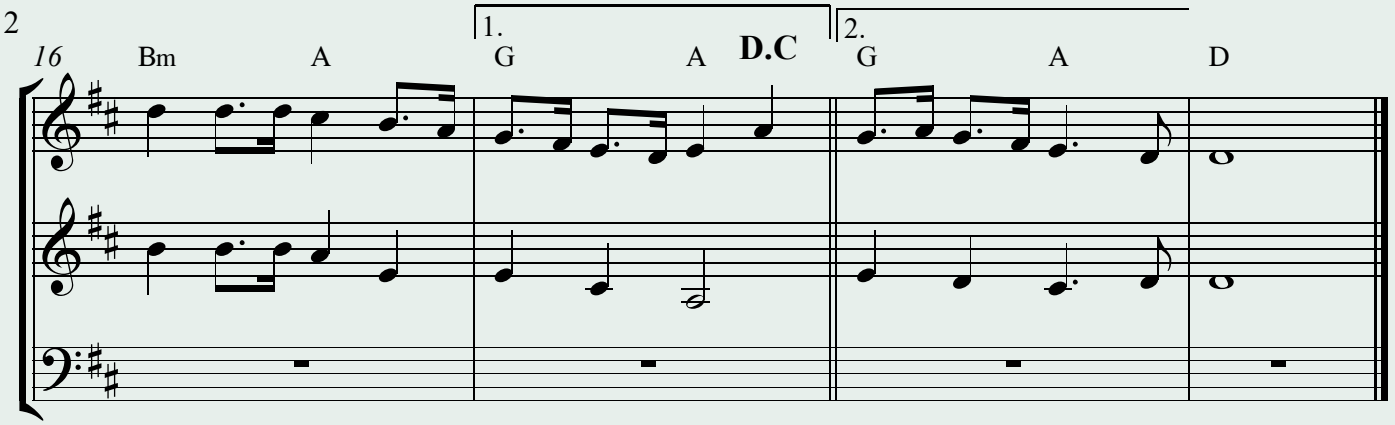
Liisa Pohjonen



Lumikävely

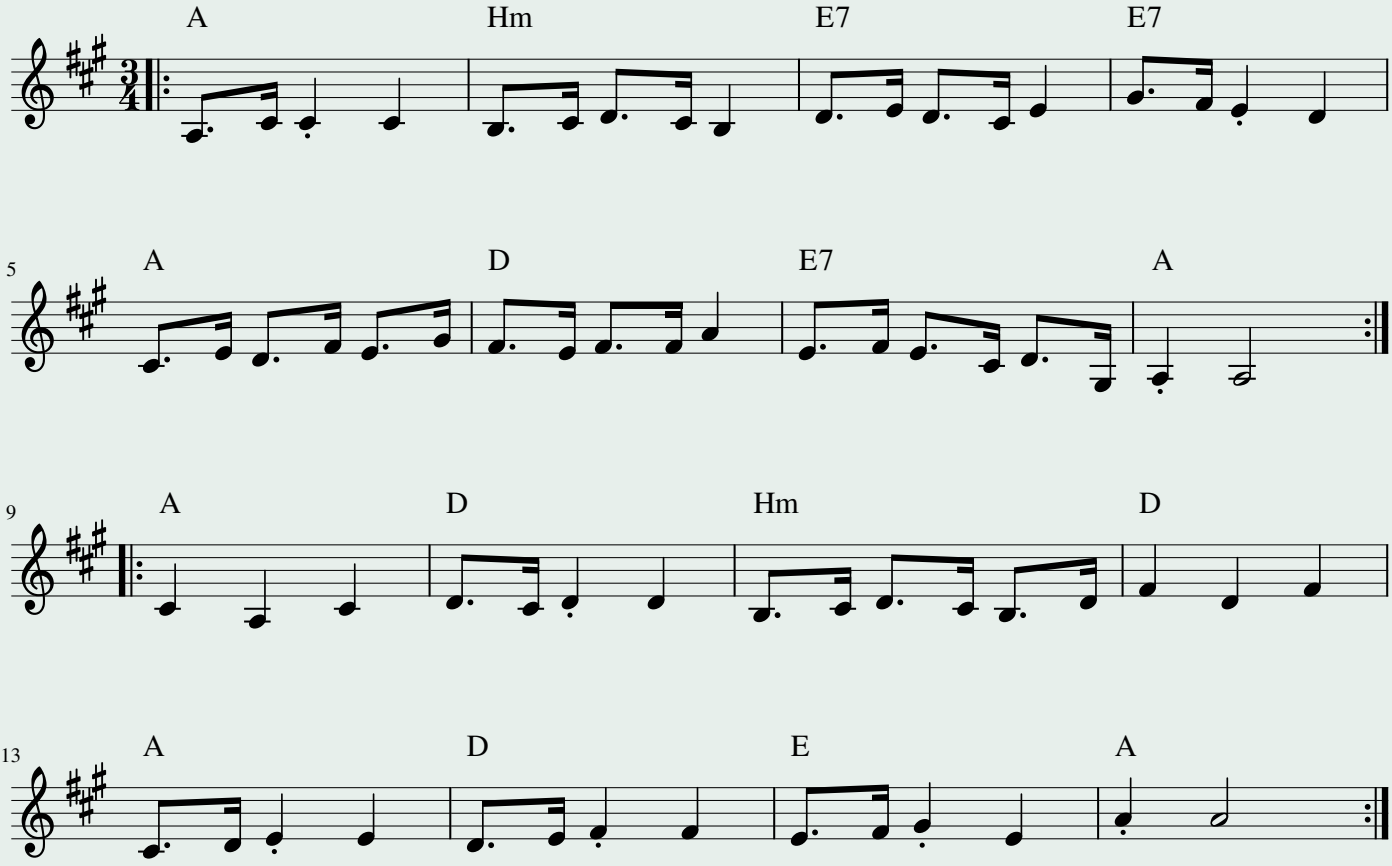
Sonja Lampinen





Tuomaksen masurkka

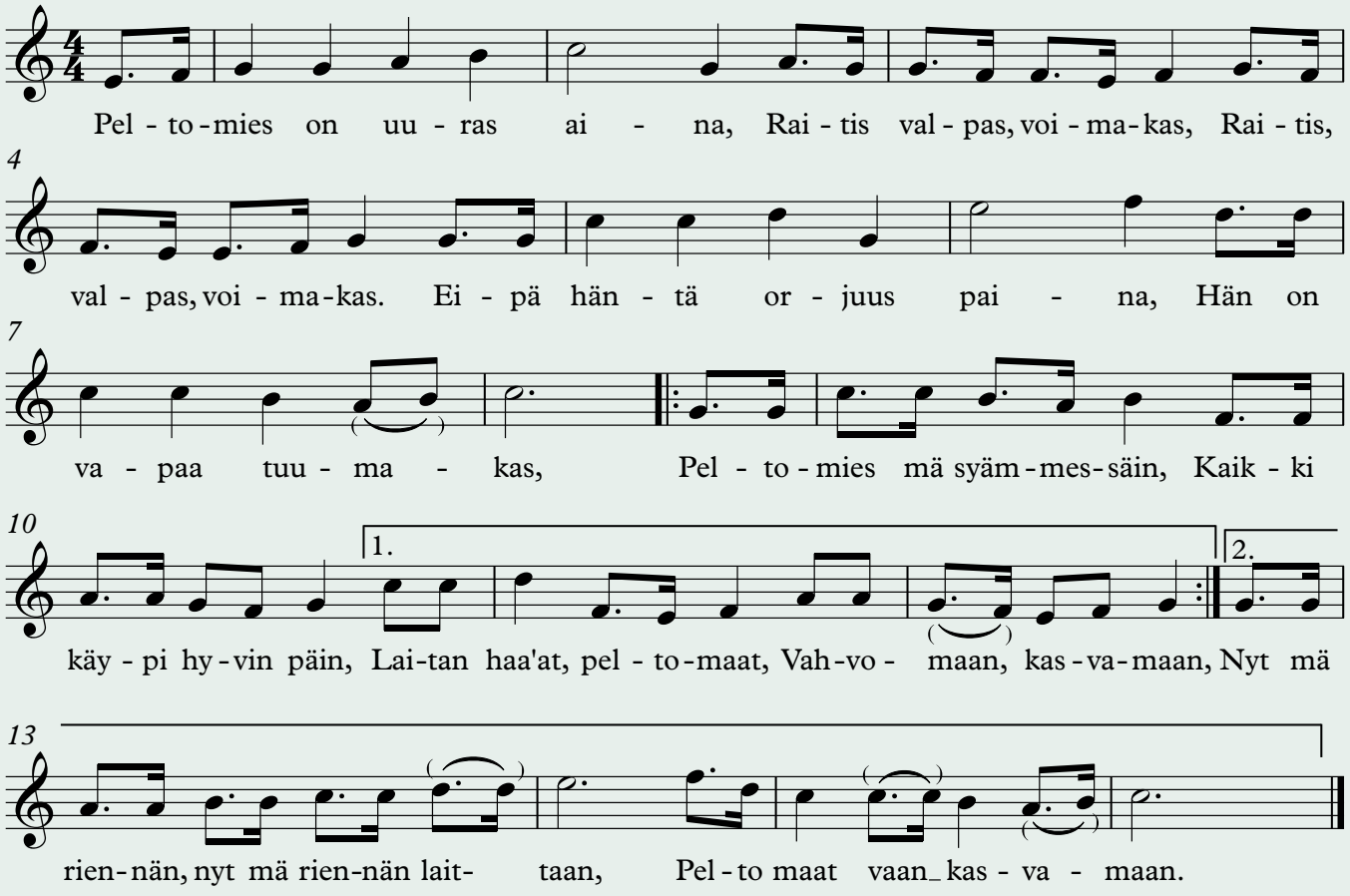
Tuomas Savolainen



Peltomiehen laulu

San. trad., Jeremias Kuitunen

Säv. trad., Adolfsson, A. 266. (1934): SLS 532,
sävelmän alkuperäiset sanat "Munter bör en sjöman vara",
käsikirjoituksesta mukaillen nuotintanut Emilia Lajunen



Artikkeli Peltomiehen laulusta sivulla 33.