

Nuottiliite

Kansanmusiikki-lehden nuottiliitteessä neljä sävelmää Kaustisen kansanmusiikkifestivaalin teemamaakunnasta, joka tänä vuonna on Karjala. Kahdella viimeisellä sivulla Pohjois-Pohjanmaan 50-vuotisjuhlien kunniaksi yhteissoittokappale Haapavesi Folk Music festivalilla pidettävästä juhlakonsertista.

Vetan masurkka Ilomantsista

♩=120

Trad.

A Am E/B E7 Am

5 Am E/Ab E7 Am

9 B C Am

13 Dm Am E7 Am

Käkihän se kukkua helskytteli

Karjalaisia kansanlauluja Lieksan seudulta nro 24., toimittanut Pekka Paasio 1975, laulanut Jenny Nevalainen

Am G C E7

Kä-ki-hän se kuk-ku-a hels-kyt-te-li tuol-la vai-ni-on pel-lon pääl-lä.

Am F Am E7 Am

Us-kol-lis-ta ys-tä-vää mi-nä ai-na kai-paan tääl-lä.

Kaksi tähteä taivahalla
ja toinen on alatähti.
Pojat jäi rannalle itkemään,
kun tämä tyttö lähti.

Nyt minä lauluni lopetan
ja laulan niitä, näitä.
Ensi kesänä vietetään
tämän laulajatytön häitä.

Ukkorannan sottiisi

Mauno Hongisto
Taipalsaari

Musical score for 'Ukkorannan sottiisi' in 2/4 time, key of D minor. The score consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It features a repeat sign followed by a double bar line. Chords are indicated above the staff: Dm, A7, and Dm. The second staff continues the melody with a repeat sign and a double bar line, followed by a first ending bracket labeled '1. Dm' and a second ending bracket labeled '2. Dm Fine //'. The third staff has a repeat sign and a double bar line, with chords F, C, C7, and F indicated above. The fourth staff has a repeat sign and a double bar line, with chords Dm, A7, Dm, and Dm D.S. al Fine indicated above. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

Iloisen pelimannin polkka

Kari Pääkkönen, Nurmes

Musical score for 'Iloisen pelimannin polkka' in 2/4 time, key of D major. The score consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 2/4 time signature. It features a melody with eighth notes and chords G, G, D, G, G, G, D indicated above. The second staff starts at measure 8 and includes a measure with a 7 (chord) and a repeat sign. Chords G, G, C, G, D, D are indicated above. The third staff starts at measure 13 and includes a measure with a 7 (chord) and a repeat sign. Chords G, C, G, D, G are indicated above.

Valssi Nivalasta

Sov. Juha-Matti Kurra

Trad

A

Viulu

Viulu

Kontrabasso

C C/E F Dm G G/H F /E /G C C C/E

B

11

Vln.

Vln.

Cb.

F Dm G G/H F C G C C C/E G G/H

21

Vln.

Vln.

Cb.

Dm F G/H C C C/E G G/H

C

29

Vln.

Vln.

Cb.

Dm G G/H C C C C C Dm Dm

SKS:n kokoelmista, kerännyt Heino Kaski.

B1

39

Vln. 1
Vln. 2
Cb.

F C G Dm F C C/E G G/H C C

50

Vln. 1
Vln. 2
Cb.

C/E G G/H Dm F G/H C /H

57

Vln. 1
Vln. 2
Cb.

Am F/A G7 G7 Dm G G/H C

Rakenne: A B C A B1 C