

# Nuottiliite

Kaustinen Folk Music Festivalin teemamaakunta Etelä-Pohjanmaan kunniaksi nuotteja Eteläpohjalaisten Spelien vuonna 2022 julkaisemasta nuottikirjasta Spelaillen - Spelien nuottivihko. Nuottivihko sisältää 1996 valmistuneen taiteen perusopetuspaketin maakunnallisen kansanmusiikkiosuuden nuotiston sekä Jorma Panulan sovittamia Spelien yhteissoittokappaleita vuosien varrelta.

## Oli mulla ennen

trad.

O-li mu-la en-nen mus-tan-pruu-nit su - kat, vaikk ei nii-tä ol-lu ku-rot-tu-kaan.

5  
Kyl - lä ne sit - ten ku - rot - han kun en - sin lan - ka saa - ra - han,

7  
vaikk' ei oo nii - tä vil - lo - ja ai - nat - tu - kaan.

Oli mulla ennen mustanpruunit sukat,  
vaikk ei niitä ollu kurottukaan.  
Kyllä ne sitten kurothan kun  
ensin lanka saarahan,  
vaikk ei oo niitä villoja ainattukaan.

Vanhalla heilalla oli kultarinki,  
kumma kun se ei sitä mulle anna.  
Tottapa se tuumaa, että  
paree olla pitää,  
jonka sormehen se kerran pannahan.

Älä tule meille, jyry, jyry,  
älä tule meille, jyry, jyry.  
Kyllä mä yksin makaan,  
kyllä mä yksin makaan,  
kun minä kerran siihen tyyryn, tyyryn.

Älä tule meillen enää ikään,  
älä tule meillen enää ikään.  
Kyllä ne akat on kummia,  
kun ne tietää saavat,  
siitä ne sitten aika jyryn pitää.

## Jurra-Kiian marssi

Jurra-Kiia = Malakias Brandt Karijoelta

trad.

D A D A D

5 G D A D

## Kiikka-Iisakin polska

Musical score for 'Kiikka-Iisakin polska' in 3/4 time, key of G major. The score consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some triplets and slurs. The second staff begins with a measure rest of 4 measures. The third staff begins with a measure rest of 7 measures. The fourth staff begins with a measure rest of 11 measures. The fifth staff begins with a measure rest of 14 measures. The piece concludes with a double bar line.

Kiikka-Iisakki (Iisakki Ala-Kiikkala, Ilmajoki s.10.7. 1715) on tämän polskan alkuaan soittanut. Polskaa soittaessaan Risku viritti G:n A:ksi ja kiihdytti nopeutta soiton edistyessä. Polskan Risku oppi Ilmajoen pelimanneilta, jotka olivat kertoneet, että Iisakki lopetti soiton isännäksi tullessaan. Iisakki oli Nikkolan sukua äitinsä puolelta, kuten Samuel Rinta-Nikkolakin.

## Orpolasten polska

tall. Toivo Kuula 1907

Musical score for 'Orpolasten polska' in 3/4 time, key of G major. The score consists of three staves of music. Above the first staff are the chords A, Dm, A, Dm, A. Above the second staff are the chords A, Dm, Gm, Dm, A, Dm. Above the third staff are the chords Gm, Dm, A, Dm, Dm/C, Bb, A, A/C#, Dm. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some triplets and slurs. The piece concludes with a double bar line.

kirjasta: Kulkurista kuninkaaksi, Matti Haudanmaan musiikki ja elämä s. 51

## Haudanmaan Matin valssi

Musical score for 'Haudanmaan Matin valssi' in 3/4 time. The score consists of six staves of music. The key signature is one sharp (F#). The melody is written in treble clef. Chords are indicated by letters above the notes: C, G, D, and V. There are several triplet markings (3) and a quintuplet (5). The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Soittaneet Väinö Kielinen ja Artturi Teppo Korttesjärveltä,  
Tallennus: Lasse Peltonen 1971, Soinnutus: Paul Oja 1994

## Wigellin polkka

Musical score for 'Wigellin polkka' in 2/4 time. The score consists of five staves of music. The key signature is one sharp (F#). The melody is written in treble clef. Chords are indicated by letters above the notes: G, C, D7, A7, and V. The piece features a key signature change from F# to natural (F) at measure 15. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Soittanut Aleksanteri Wigell (alk. Wegelius) 1838-1929, klaneettiploosari Seinäjoelta

# Pappilan pellolla - jenkka

♩=96

5

9

13

Soittanut Aapeli Hautanen v. 1960 (1-rivinen haitari)  
Alkup.: Jalasjärven nuottikirja n:o 159

# Kaisan polska

soitt. Armas Aspholm, Kortesjärvi,  
muistiin merk. Lasse Peltonen, Ilmajoki

5

9

13